

ZPRAVODAJ PROJEKTU ELEVATOR

1 | Květen 2016

TŘINEC – Do rukou se vám dostává zpravodaj projektu ELEVATOR, prostřednictvím kterého vás budeme zhruba co půl roku informovat o vývoji projektu. Toto číslo je věnováno prvnímu mezinárodnímu setkání partnerů, které se uskutečnilo koncem dubna 2016 v Třinci (ČR).

PROJEKT VE ZKRATCE

Cíl:

- Zvýšení kvality, efektivity a významu vzdělávání v oblasti přístupného cestovního ruchu
- Zlepšení přístupu k vzdělávání v této oblasti
- Zvýšení povědomí o přístupném cestovním ruchu

Aktivity a výstupy:

- Srovnávací analýza podmínek a nástrojů pro vzdělávání v přístupném cestovním ruchu
- Vzdělávací materiál pro průvodce v cestovním ruchu
- Průvodce přístupným cestovním ruchem
- Mezinárodní setkání partnerů a workshopy s cílovými skupinami
- Závěrečná mezinárodní konference projektu

Cílové skupiny:

- MSP podnikající v cestovním ruchu, management a pracovníci turistických destinací, průvodci, vzdělávací instituce, tvůrci politik aj.

Partneři:

- Kazuist (ČR)
- ENAT (Belgie, Řecko)
- TANDEM (Itálie)
- PREMIKI (Slovinsko)

Období realizace:

- 9/2015-8/2018

PROJEKTOVÉ AKTUALITY

ELEVATOR je projektem partnerské spolupráce, výměny zkušeností, dobré praxe a vzájemného učení v oblasti vzdělávání dospělých v přístupném cestovním ruchu. Název projektu vyjadřuje úsilí pozdvihnout kvalitu lidských zdrojů a služeb v cestovním ruchu na vyšší, konkurenceschopnější úroveň. Reaguje na nedostatek povědomí o významu přístupnosti a z toho pramenící liknavý přístup aktérů cestovního ruchu a vzdělávacích zařízení k této problematice.

Z dosavadního průběhu projektu je zřejmé, že ve všech zemích, kde se projekt realizuje, existují obdobné problémy a potřeby spojené s rozvojem přístupného cestovního ruchu. K těm nejčastějším patří:

- Lidé si přístupnost spojují většinou pouze s vozíčkáři (lidmi se zdravotním postižením) nebo s finanční dostupností cestování (sociálním cestovním ruchem). Přístupnost by však měla být chápána jako způsob zlepšení cestovního ruchu a jako ekonomická příležitost, přispívající k vyšší kvalitě, pohostinnosti, komfortu pro všechny a udržitelnosti.
- Přístupnost je vnímána jako drahá, nerentabilní investice pro úzký okruh klientů. Studie realizované Evropskou komisí však potvrzují, že přístupnost je důležitá pro všechny a turisté s potřebami v oblasti přístupnosti, kde ve skutečnosti 64 % tvoří osoby starší 65 let, tvoří velký, stále rostoucí trh. Přístupnost, to není pouze otázka stavebních úprav.
- Ve formálním vzdělávání neexistují kurzy přístupného cestovního ruchu. Školy (střední školy, univerzity) nezahrnují přístupnost do učebních osnov, v lepším případě tak činí pouze okrajově. Chybí vhodné výukové materiály k tomuto tématu.
- Komerční kurzy jsou různé kvality, jsou organizovány ojediněle, nepravidelně a bez většího zájmu turistického sektoru. Je proto třeba hledat nové, inovativní způsoby vzdělávání.
- Chybí národní strategie a systematické přístupy k rozvoji bezbariérovosti. Je důležité pokračovat v mezinárodních projektech a síťování.



SDÍLENÍ ZKUŠENOSTÍ A PŘÍKLADŮ DOBRÉ PRAXE

Součástí prvního setkání partnerů byl workshop, zaměřený na význam a postavení přístupného cestovního ruchu a vzdělávání v tomto tématu v partnerských zemích. Byla zde prezentována řada zajímavých nástrojů neformálního vzdělávání, informačních zdrojů, projektů aj.

ENAT

www.accessibletourism.org



- Evropské sdružení pro přístupný cestovní ruch
- Hlavní zdroj informací o přístupném cestovním ruchu, událostech a projektech v této oblasti
- Informace jsou přístupné v audio formátu díky technologii ReadSpeaker

APP TOUR YOU

<http://www.apptouryou.eu/>



- Projekt financovaný z programu Erasmus+ zaměřený na přístupný cestovní ruch, realizátor TANDEM (Itálie)
- Reaguje na nízkou schopnost pracovníků MSP účastnit se prezenčních školení a vytváří inovativní vzdělávací program (hromadný otevřený online kurz) zaměřený na učení se praxí a prostřednictvím mobilní aplikace pro hodnocení přístupnosti
- Podporuje spolupráci a síťování operátorů cestovního ruchu v Evropě



PANTOU

www.pantou.org



- Evropský registr poskytovatelů turistických služeb pro všechny (registrováno již více než 500 poskytovatelů více než 70 druhů služeb cestovního ruchu)
- Propojuje návštěvníky s poskytovateli služeb, podněcuje růst a rozvoj podnikání, je zdrojem inspirace
- Bezplatná registrace, každý registrovaný subjekt má svoji vlastní profilovou stránku

ITALY - OPEN FOR EVERYBODY

<http://www.italia.it/en/useful-info/accessibility.html>

- Propagační video Italské národní centrály cestovního ruchu a Ministerstva pro kulturní dědictví a cestovní ruch
- Dobrý příklad zapojení veřejného sektoru do propagace přístupného cestovního ruchu
- Přístupnost je zde prezentována jako součást pohostinnosti

CESTY ZA POZNÁNÍM

<http://www.kazuist.cz/cz/pristupny-cestovni-ruch/>

- Vzdělávací materiály pro střední školy v češtině
- Obsahují metodickou příručku pro učitele a pracovní sešity k tématům Přístupnost v cestovním

T-GUIDE

www.accesstraining.eu/t-guide

- Vzdělávací program (projekt) pro průvodce v cestovním ruchu zaměřený na turisty s mentálním postižením a poruchami učení
- Kurz je akreditován Evropskou federací asociací turistických průvodců a ENATEm
- Zahrnuje online-vzdělávání, dvoudenní prezenční školení a komnetovanou prohlídku s návštěvníky s mentálním postižením



PREMIKI

<http://premiki.com/>



- Slovinský sociální podnik provozující cestovní kancelář
- Poskytovatel vzdělávání v přístupném cestovním ruchu
- Držitel ceny UN WTO Ulysses z roku 2011 v kategorii Inovace v neziskových organizacích za rozvoj přístupného cestovního ruchu ve Slovinsku

- ním ruchu, Volnočasové aktivity v přístupném cestovním ruchu a Přístupný cestovní ruch v praxi

- Dostupné zdarma





ZAOSTŘENO NA TĚŠÍNSKÉ SLEZSKO

První setkání partnerů projektu se konalo v regionu Těšínského Slezska - nejvýchodnější turistické oblasti ČR proslulé dřevěnými stavbami, folklorem, tradiční řemeslnou výrobou, lázeňstvím a především Beskydami, které jsou oblíbeným výletním místem. V roce 2013 Těšínské Slezsko postoupilo do finále soutěže Evropské komise o excelentní turistickou destinaci (EDEN) v ČR, která byla věnována cestování bez bariér a tedy destinacím, které dlouhodobě pracují na odstraňování bariér v cestovním ruchu a zpřístupňování turistických atraktivit všem návštěvníkům. K dobrým příkladům v tomto směru patří Muzeum Těšínska a Zámek Cieszyn, které jsou dokladem toho, že **kde je vůle, tam je i cesta**.

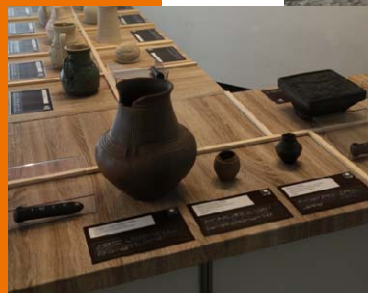
MUZEUM TĚŠÍNSKA

Muzeum Těšínska se sídlem v Českém Těšíně bylo založeno v roce 1948. Je příspěvkovou organizací Moravskoslezského kraje. Provozuje 10 poboček a výstavních síní. Svou činností je zaměřeno na na bohatou historii, přírodovědu a vlastivědu Těšínského Slezska.

Od roku 2008 pořádá každoročně jednu výstavu uzpůsobenou lidem se zrakovým omezením. Příprava takové výstavy je časově náročná a musí splňovat několik zásad: vodící systém, umístění exponátů v jedné rovině, popisky v Braillově písmu a zvětšeném černotisku aj.

Nejnáročnější je příprava haptických exponátů pro hmatovou část výstavy. Ne vždy lze pro tyto účely použít původní sbírkové předměty a exponáty je třeba vyrobit, zpravidla ve spolupráci se studenty, sochaři a dalšími umělci. Muzeum spolupracuje také s organizacemi pro osoby se zrakovým postižením.

Výstavy se konají v prostorách s bezbariérovým přístupem. Informace o exponátech jsou dostupné také v audio formátu. Pozvánky na výstavy jsou opatřeny dotiskem v Braillově písmu. Výstavy jsou připravovány tak, aby se daly zapůjčit dalším muzeím. Letošní výstava bude zaměřena na nábytkářské umění.



ZAMEK CIESZYN



Zamek Cieszyn je centrum designu se sídlem v polském Těšíně.

Propaguje design jako klíč k rozvoji regionů a efektivní nástroj pro zvýšení konkurenceschopnosti podnikání, institucí a měst. Pořádá výstavy, workshopy a konference k zavádění designu, který pomáhá zlepšit kvalitu života a veřejný prostor. Zámek Cieszyn se účastní procesů navrhování sociálních inovací. Kombinuje design, podnikání, veřejnou oblast a podporuje aktivity vycházející z tradic a řemesel.

Zámek Cieszyn je velkým propagátorem myšlenky **designu pro všechny**, který úzce souvisí s přístupným cestovním ruchem. V roce 2010 zde byl otevřen Institut designu pro všechny Michała Ozmina zabývající se osvětou, vzděláváním, sdílením dobrých příkladů a výměnou zkušeností.

Zámek Cieszyn je členem Evropské sítě EIDD Design for all.

